

## Undervisningsplan for Historie

### Formål

Formålet med undervisningen er at udvikle elevernes kronologiske overblik, styrke deres viden om og forståelse af historiske sammenhænge og øve dem i at bruge denne forståelse i deres hverdags- og samfundsliv. Undervisningen skal gøre eleverne fortrolige med dansk kultur og historie, jf. folkeskolens formålsbestemmelse.

**Stk. 2.** Ved at arbejde med udvikling og sammenhænge i det historiske forløb skal eleverne udbygge deres indsigt i menneskers liv og livsvilkår gennem tiderne. Herved skal de videreudvikle deres viden om, forståelse af og holdninger til egen kultur, andre kulturer samt menneskers samspil med naturen. Undervisningen skal give eleverne mulighed for overblik over og fordybelse i historiske kundskabsområder og styrke deres indsigt i kontinuitet og forandring.

**Stk. 3.** Undervisningen skal styrke elevernes historiske bevidsthed og identitet og give dem indsigt i, hvordan de selv, deres livsvilkår og samfund er historieskabte, og give dem forudsætninger for at forstå deres fremtid og reflektere over deres handlemuligheder. Undervisningen skal stimulere elevernes evne til indlevelse, analyse og kritisk vurdering og fremme deres lyst til at formulere historiske fortællinger på baggrund af tilegnet viden

### Centrale kundskabs- og færdighedsområder

Arbejdet med historiefagets centrale kundskabs- og færdighedsområder skal udvide elevernes horisont i tid og rum samt stimulere deres evne til indlevelse i historien. Faget skal samtidig styrke elevernes fantasi, følelse og forstand i forbindelse med oplevelsen og arbejdet med historien. Faget tolker menneskers tanker og handlinger i et historisk perspektiv, og det beskriver og forklarer samfundsforhold og disses forandringer. Historieundervisningens indhold tager sit udgangspunkt i en kronologisk gennemgang af først og fremmest Danmarks historie, men med inddragelse af Europas og verdens historie. I 3.-5. klasse foregår undervisning i historie både i faget fortælling og i faget

historie. I historietimerne er undervisningen bygget op omkring temaer og problemstillinger, hvor indholdet bliver relateret til elevernes virkelighedsopfattelse og livsforståelse i nutiden. I forbindelse med temaundervisning skal denne altid sættes ind i en bredere historisk sammenhæng. Ligeledes skal der ved denne arbejdsform sikres en geografisk og kronologisk spredning.

Med varieret vægtning tages samspillet mellem individ, samfund og natur op til behandling. Eleverne skal herved erhverve indsigt i, hvorledes mennesker lever og virker under forskelligartede kultur- og naturforhold.

Følgende aspekter og deres indbyrdes sammenhænge inddrages i dette arbejde:

- Sociale forhold - herunder familieforhold, gruppedannelser og andre tilhørsforhold.
- Kvinders og mænds forskellige vilkår.
- Politiske forhold, bevægelser og organisationer, konflikter og internationalt samarbejde.
- Folkeslag, religioner og nationer.
- Magt, ret, interesser og menneskerettigheder.
- Økonomiske forhold, produktion, forbrug og forholdet til naturgrundlaget.
- Personligheder som tillægges historisk betydning (sagnfigurer, foregangskvinder og -mænd).
- Kultur, identitet og livstolkning, herunder eksistentielle og moralske spørgsmål.
- Kulturmøder og kulturudveksling.

Undervisningen skal udvikle elevernes færdighed i at:

- Søge og opnå indsigt og forståelse for væsentlige historiske problemområder.
- Søge og kritisk vurdere forskellige informationskilder.
- Anvende historie- og samfundsfaglige begreber i behandlingen af emner og temaer.
- Formulere vedkommende historiske spørgsmål og forfølge dem.
- Diskutere og reflektere over egne og andres holdninger og værdivalg.

## Læseplan

Baggrunden for læseplanen er en opfattelse af, at der i indlevelsen og forståelsen af historie er en markant forskel på, om man går i 3. eller 9. klasse. For de mindre elever er

faget fortælling derfor et vigtigt element i undervisningen, mens vi i de ældre klasser må forvente en større grad af elevforberedelse, ligesom både sansen for detaljen samt abstraktionsniveauet må forventes at ligge på et højere plan. Det betyder ikke, at vi i de mindre klasser udelukkende skal fortælle, eller at vi omvendt i de ældre klasser aldrig skal fortælle, men vi er nødt til at sondre mellem undervisning for børn og for unge. Ydermere er det et af vores mål, at de ældre elever får styrket deres lyst og evne til at læse faglitteratur.

### **3. klasse**

Stenalderen.

Bronzealderen.

Det gamle Egypten.

Leg gennem tiderne.

Dagligliv i Danmark for 100 år siden.

### **4. klasse**

Romerriget.

Sundhed og sygdom (fra middelalderen til i dag).

Vikingetiden.

Børnearbejde igennem tiden.

Absalon og Valdemar den Store.

Børneopdragelse gennem tiden.

### **5. klasse**

Middelalderen og Margrethe d. 1.

Mayaerne.

Reformationen.

Opdagelsesrejser.

Energi og kommunikation.

Straf gennem tiden.

### **6. klasse**

Renæssancen.  
Danmark som kolonimagt.  
Sørøvere.  
Osmannerriget.  
1. Verdenskrig.  
Børn og unge.

## **7. klasse**

Den franske Revolution.  
Napoleonskrigene, herunder Danmarks rolle.  
Slesvig-Holsten.  
Krigene i 1848 og 1864.  
Frihedskampene i Europa.  
Demokrati og folkestyre (Grundloven).  
Darwin.  
Den industrielle revolution.  
Kolonikrigene og trekantshandlen.  
Genforeningen.  
Den russiske Revolution.

## **8.-9. klasse**

Danmark fra 1920-40.  
Hitlers vej til magten.  
2. verdenskrig.  
FN.  
Den kolde krig, Nato og Warszawapagten.  
Kina under Mao (og frem til i dag).  
Den arabiske verden og Israel.  
Europa efter murens fald.  
EU og Danmark efter 2. Verdenskrig.